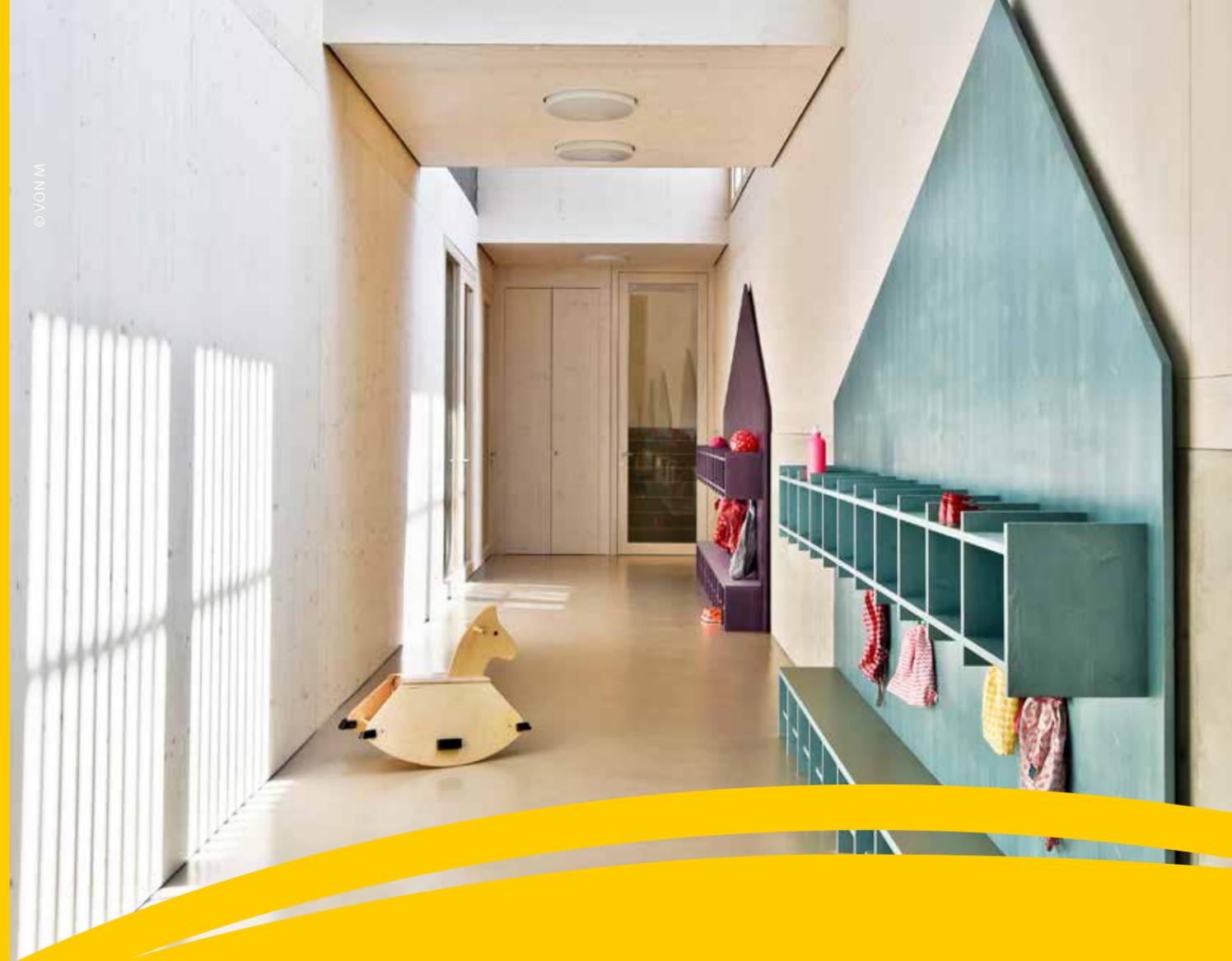




Dans nos veines coulent les couleurs.

Il y a 80 ans, Johann Berghofer posait la première pierre d'ADLER en commençant à développer ses propres peintures. Beaucoup a changé depuis cette époque, mais un détail est resté le même: Notre enthousiasme pour la couleur qui nous pousse chaque jour à travailler au revêtement parfait pour chaque surface.

Nous avons la peinture dans le sang – la couleur coule dans nos veines.



© VON M

LIGNOVIT INTERIOR UV 100

LA PROTECTION CONTRE LE JAUNISSEMENT
APPROPRIÉE POUR LE BOIS À L'INTÉRIEUR

ADLER-Werk Lackfabrik · A-6130 Schwaz/Tirol · Bergwerkstraße 22 · T. +43 5242 6922-0

info@adler-lacke.com · www.adler-lacke.com · facebook.com/adlerlacke

ADLER Deutschland GmbH · Kunstmühlstr. 14 · D-83026 Rosenheim · T. +49 8031 304 5174
ADLER Lack AG · Etselstraße 5 · CH-8856 Tuggen · T. +41 55 465 2121
ADLER Polska Sp. z o.o. · ul. Tyniecka 229 · PL-30-376 Kraków · T. +48 12 252 4001
ADLER Slovensko s.r.o. · Montážna 3 · SK-971 01 Prievidza · T. +421 46 5199 621

ADLER Česko s.r.o. · Pražská 675/10 · CZ - 642 00 Brno - Bosonohy · T. +420 731 725 957
ADLER Italia S.r.l. · Via per Marco 12/D · I-38068 Rovereto · T. +39 0464 425 308
ADLER Benelux BV · De Boelakkers 12 · NL-5591 RA Heeze · T. +31 85 064 2020

11-2020



Dans nos veines coulent les couleurs.



CARACTÉRISTIQUES PARTICULIÈRES

- // Triple protection contre les UV
- // Aspect naturel Du bois clair et
- // Frais en permanence
- // Séchage rapide et inodore Sans produits
- // Chimiques de préservation du bois
- // Respirabilité élevée – climat ambiant sain
- // Satisfait aux critères du „baubook ökologisch ausschreiben“ (cahier des charges d’adjudication écologique)
- // Les teintes pastel peuvent être mélangées en utilisant le système de mélange de peinture ADLER | Mix
- // Application efficace



Dans nos veines coulent les couleurs.

ÉCOLOGIQUE SAIN



ÉLÉMENTS DE CONSTRUCTION EN BOIS DANS L'AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR



POUR BOIS DE CONIFÈRES



INODORE ET SOLUBLE DANS L'EAU



POUR LES JARDINS D'ENFANTS ET LES ÉCOLES RÉSISTANT À LA SALIVE



LABEL ÉCOLOGIQUE AUTRICHIEN

LIGNOVIT INTERIOR UV 100 RÉSISTANT. FRAIS. NATUREL.

La méthode moderne de construction en bois est non seulement écologique et durable, mais elle assure également un excellent climat résidentiel. Il n'est donc pas étonnant que le bois en tant que matériau de construction soit de plus en plus populaire, non seulement à l'extérieur, mais aussi dans l'aménagement intérieur, où le bois est de plus en plus utilisé pour les éléments de murs et de plafonds.

LA MEILLEURE PROTECTION POUR UN BOIS FRAIS ET NATUREL EN PERMANENCE

Dans l'architecture moderne, les éléments de fenêtres généreux et les espaces ouverts qui remplissent l'espace de vie d'une lumière du jour agréable sont particulièrement recherchés. À cet égard, il est important de s'assurer que les éléments en bois installés à l'intérieur ont une protection contre les UV de haute qualité. Grâce à des agents spéciaux de protection contre la lumière, la lasure pour l'intérieur Lignovit Interior UV 100 absorbe le rayonnement UV et stabilise la lignine, un composant du bois. Cela retarde considérablement le jaunissement du bois, l'aspect naturel des bois de conifères est préservé en permanence et assure une fraîcheur durable. La formule transparente et mate de la lasure donne un aspect très naturel aux bois de conifères : la surface est un véritable plaisir visuel. En même temps, le bois est protégé contre l'humidité et la salissure ainsi que contre les dommages, par exemple pendant le transport.

Exemple d'exposition : 5 mois d'exposition derrière une vitre non traité



Lignovit Interior UV 100

Natur	53229
Tanne	5314053960
Mont Blanc	5314053956
Großglockner	5314053961
Zugspitz	5314053962
Conditionnement	4 l 18 l